

Javiera Paz Campos Gatica

Nació en Valparaíso, Chile el 21 de abril de 1995; es Licenciada en Ciencias y Artes Musicales de la PUCV, Estudiante de Cuarto año de la Carrera de Interpretación Superior mención Viola de la PUCV y diplomada en Dirección de Orquestas Infantiles y Juveniles nivel I de la UAH; actualmente se desempeña como directora y profesora de Viola de la Orquesta Infantil MusArt de Casablanca, Violista de la Orquesta de Cámara de la PUCV y profesora de Viola en diversos proyectos de la región de Valparaíso.

Ha sido parte de la Orquesta Juvenil MusArt de Casablanca, Camerata MusArt de Casablanca, Orquesta Sinfónica Juvenil Regional de Valparaíso (FOJI) por 6 años, Orquesta Filarmónica de Valparaíso (Concurso Dr. Luis Sigall) 6 años, Ensamble Sayén, Cuarteto Braganza y violista y guitarrista en el grupo Akhan Celta.

En 2017 se estrenan 2 de sus obras: "Fafnir" para cuarteto de Cuerdas (Cuarteto Surkos) y Flauta travesa (Carlos Rojas) en el Primer Festival de Mujeres en la Música organizado por Resonancia Femenina y "Sayén" bajo el Marco de la 14ava versión del Festival de Música Contemporánea "Darwin Vargas", escrita especialmente para Ensamble Sayén.

En 2020 fue invitada a participar del III Simposio Internacional de Mujeres Directoras creado por Ligia Amadio con la ponencia "La mujer compositora y su rol/impacto en la historia de la música en Chile", además, ese mismo año crea la página Violistas Chilenas, encargada de ayudar, difundir y entregar espacios de conocimiento a la comunidad de violistas chilenos.