

Biografía

Tom Bañados Russell nació en 1997 en Santiago de Chile. Desde temprana edad empezó a aprender piano, sin embargo el interés por la música nació con la improvisación y composición. Pasó por diversas escuelas musicales, aprendiendo piano jazz y clásico, hasta ingresar en 2016 a la Licenciatura en Música con mención en composición de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Antes de egresar, realizó dos años de Interpretación en Piano en forma paralela.

Ha participado de múltiples encuentros y ganado varios concursos de composición, como la 3ra Edición del Forum Nueva Música de Córdoba, el concurso de composición del Solístico de Santiago, y múltiples instancias de Encuentros de Compositores de la Universidad Católica. Además, fue becado en 2018 con el premio a la Excelencia Musical del Instituto de Música, para el cual compuso el cuarteto de cuerdas Vertientes (2018), obra que fue estrenada en la Sala A1 del GAM durante el 27vo Festival de Música Contemporánea UC. También tocó piano durante 2018 en el Ensamble Palimpsesto, un conjunto de estudiantes dedicados a estrenar obras de compositores jóvenes. Ha sido ayudante de Armonía desde 2019, y en 2021 comenzó a trabajar como ayudante de Programación Avanzada.

Sus intereses se centran primariamente en transmitir sensaciones y experiencias estéticas relacionadas con la naturaleza a través de la música. Recientemente, ha estado trabajando con música que aprovecha las posibilidades de interactividad que ofrece el actual medio musical, y explorando nuevas áreas como la música de videojuegos y de cine.

